

◆ モーニング娘。コンサートツアー2008 春 シングル大全集!!◆  
—会場別・ツアー差分レポ—

★ここでは各指定会場での、通常分との差分を中心としたレポです♪

—2008. 5. 18 東京厚生年金会館 昼公演分—

07. MC 2

ここではシングル1曲を採りあげて、その曲にまつわるメンバーの思い出や苦労話などを聞いていくコーナー。仕切る愛ちゃんがセンターに来て、それをれいなちゃんとガキさんが双方を挟むように全員ステージのひな壇に座っています。今回のテーマは、

【ザ☆ピ～ス！】。

愛ちゃんが「何かある人！」と言ってメンバーや大半のファンから「は～い！！」という歓声とともに起こる挙手の山……。右隣のガキさんが激しく「は～い！」と手を挙げ、愛ちゃんと見つめ合うも・・・（「裏山」なんて言わないように・・・！^^）、愛ちゃんの目に飛び込んできたこの人を指名することに。

愛ちゃん：「じゃ、さゆ！」（ちょっとアニメ声っぽかった気が・・・^^;）

さゆみん：「・・・他の曲ではそんなに気にしないんですけど、この曲は題名に”ザ☆ピ～ス！”ってあるじゃないですかあ？だから、誰に怒られるコトもなく・・・、好きなだけ、私の得意技ができるんですよ～！（ここで気付いた人も結構多かったのか、あちこちで笑い歓声が起こる・・・）『うさちゃんピース！』（手振り付）が・・・。他の曲で（うさpを）すると、周りから「あっ、ソレ違うんじゃない？」って言われるんですけど、私の中で『ザ☆ピ～ス！』は、”ザ”を取って、『うさちゃん☆ピ～ス！』なんですよ～！

・・・ま、それは言い過ぎましたけど、もし出来るんだったら・・・、

<<じゃあ今日のザ☆ピ～ス！はみんなですうさちゃんピース！“をするように！>>

→と、メンバーやこっちに向かって呼びかけるさゆみん。愛ちゃん達も同意のもと、みんなでやるコトを約束して次は、挙手してる中、早速うさちゃんピース！をニコニコしながらやってるえりりんを指名。

えりりん：「あの～、ザ☆ピ～ス！のPVとか歌番組に、石川（梨華）さんがもの凄くキラキラして可愛くて・・・はい、で実際に（娘。に入って）会って・・・」

→と言葉を続けるえりりん、周囲から「え～～～!!!!」とどよめきが挙がる。

さゆみんからも「（言葉に）気を付けてね！」と言われる中・・・、

えりりん：「まさか、あの（憧れの）石川さんと、（ハロモニ。での）『幸うす江』コンピを（ここで笑いがどっと起きる）・・・やるとは思ってなくて・・・ホントにビックリしました！で、石川さんって実際幸薄いのカナ？ってよく見たら・・・、『あっ、キテるね～！』って思ったんですよ～！」

愛ちゃん：「（同類ってコトで）仲間意識ね・・・。でも絵里は、いつもはちゃんとキラキラしてますから大丈夫ですよ～！」

えりりん：「もちろんですよ～！」

愛ちゃん：「はい、ありがとうございましたあ！じゃあ次、いつちやいましょうか～！」

ガキさん：「それではココから・・・ちょいシブナンバーいってみよう！」

（・・・彼女の色気ある声に誘われながら、「悲しみトワイライト」が始まる。）

### 19. MC 3 <亀井絵里&道重さゆみ&田中れいな>

6期メンバー3人のMC。回を重ねるごとに仕切りが上手くなった、でも会場によってはツッコミ満載の日もある感じのえりりん。テーマは1年366日・いろんな記念日があるということでトークとともに紹介する【今日は何の日】。前日17日の公演では、『命・絆の日』。3人はもとより、モーニング娘。にとっても絶対に必要不可欠で大切なものの話題になったのですが、今回は・『ある物が自由化された日』とのこと。正解にたどり着くまでどんなトークのやりとりになるのやら・。

れいなちゃん：「知らんっ！」

えりりん：「もうちょっと考えようよお〜！」

さゆみん：「知ってます！！」（と勢いよく手を挙げる。）

えりりん：「不正解で〜す！」

さゆみん：「まだ何も言ってません！」

えりりん：「ど〜〜せ「私がカワイイ！」や「うさちゃんピース」とか言うんでしょ？」

さゆみん：「だいせいかい・・・！」

(なんかいつも以上に落ちついて、けどビックリした表情で語る・・・)

れいなちゃん：「おおスゴ〜い！」

えりりん：「「解ります？」って言われなくても・・・解っちゃうんですよ!!」

れいなちゃん：「じゃヒント・・・教えてくれる？」

えりりん：「じゃまず1つ目！毎日・・・絶対に気になります！」

れいなちゃん：「はい！（手を挙げて）歯！」

えりりん：「(笑いながら)ちがいますっ！確かにれいなはいつも気にしてますけど、全然違います！もう1つじゃあ・・・」

さゆみん：「人間が気にするもの??」

えりりん：「気にします！」

→ここでヒントを言おうとするえりりんと重なるようにれいなちゃんが答えるも、一部の人しか聴き取れないまま・・・(>\_<);、えりりんが続ける。

えりりん：「もう1つは・・・洗濯物です。」

→場内でも答えが解ったのか、ざわめく所がちらほら・・・。

れいなちゃん：「あ〜解った！解ったあ！言うよっ！！」

えりりん：「せえ〜の〜！！」

れいなちゃん：「天気い〜！！」

えりりん：「はい大正解で〜す！ 正確に言うと、” 天気予報が自由化された日 “で・・・」

さゆみん：「・・・ってか絵里がヒント出すの上手くなったねえ〜！スゴイね！！」

(びっくりしながら言うさゆみん。ここで拍手がわき起こる。)

えりりん：「(照れながら)はい・・・え〜、じゃもうちょっと詳しい説明を・・・。1995年の今日から民間の天気予報士によって予報ができるようになったんです。それまでは専門家しか出来なかったのが、私達でもちゃんと試験を受けて合格すれば、誰でも天気予報になって、天気予報ができるようになるんですよ〜！」

→「文章がおかしい」ってツッコミは・・・この時のえりりんをお願いしま〜す！

**さゆみん**：「じゃあメンバー全員、(石原)良純さんになれるってコトね！」  
→これはNice!というかGoodJob!でしたね。イッキに笑いを取った、そんな印象でした。「こんうさp」でトークもすっかり成長しましたね。

**えりりん**：「では、今日がみなさんと私達にとって、とっても素敵な記念日となりますように!以上、**亀井絵里**の「今日は何の日?」のコーナーでしたあ〜!」

★左袖に移動する3人・・・

**れいなちゃん**：「基本、モーニング娘。って雨女が多いよね??」

**えりりん**：「そう!」

**れいなちゃん**：「ロケの日とかって全部雨やもんね!」

**さゆみん**：「大事な日はなぜか雨ですからね〜!」

**3人**：「ま、いっかあ〜!」

**えりりん**：「では、賢くなった後は?」

**さゆみん**：「気分を新たに、久住小春・光井愛佳・ジュンジュン・リンリンが歌ってくれます!」

**えりりん**：「2003年2月19日に発売された、  
”モーニング娘。のひよっこりひょうたん島“」

**3人**：「どうぞお〜!!!!」

25. 女子かしまし物語 (娘。メドレーI内)

毎公演ルーレットでフィーチャリングするメンバーを1人決めるこの企画。  
今回は誰が出るかな・・・、祈るような気持ちでモニターを眺めると・・・

【新垣里沙】!!

**ガキさん**：♪♪「最近色気が出てきた!」と みんなに言われて困っちゃう〜  
そんなにイケてるのかしら ムフフフ・・・!♪♪

・・・うきうきしながらの熱唱ですね〜。でもってこの時の笑顔がと〜っても  
カワイすぎます!!。今ツアーは結構行ってる中で、とうとう出ちゃいました!  
しかも覚えやすいので1回で「あ〜なるほどお〜!」とナットクできましたよ(照笑)。  
ほんと、最終日にして見る事ができて、マジ嬉しいです!

## 27. MC 4 <新垣里沙&亀井絵里&ジュンジュン&リンリン>

・ ・いつものようにサブリーダーとジュンリンコンビが握手するシーンでの会話。

**えりりん**：「ほんといつもカワイイですね、サブリーダー！」

※照れるように喜ぶガキさん。しかし・ ・

**えりりん**：「私の次に・ ・！」

やや「ムッ」とした表情でえりりんを見つめるガキさん。場内の大きな歓声と、わずかに聞こえる「え〜っ」が交錯する中・ ・、

**ジュンジュン**：「いいかげんに・ ・しろ！」

**えりりん**：「マジでマジで私の方がカワイイって・ ・、マジで・ ・！」

すっかりあきれ顔なガキさんの隣で今度は・ ・、

**リンリン**：「絵里、今本番中だよ・ ・！」

彼女もすっかりあきれ顔な様子・ ・。隣のガキさんはちょこっとそれに笑みを浮かべながら、えりりんの表情を眺める・ ・。

**ガキさん**：「以上、同時通訳でお送りしました〜！」

## 35. ザ☆ピ〜ス！（娘。メドレーⅡ内）

「最初のMC、覚えてますか・ ・？」

・ ・とさゆみに問いただされそうな雰囲気が始まったこの歌・ ・しかし、1cho. 目の最初では、いつものように彼女だけ「うさちゃん★ピ〜ス！」をやってて・ ・他のメンバーは見向きもしない感じでフツーにピースサインをそれぞれ出していました・ ・。しかし！この直後・ ・、実は歌の最中にガキさんとさゆみんが、ちょっとした会話をしてるのが、自分の目に飛び込んできたんです。その中でちらっと、さゆみんが「うさp」のしぐさをしてた様子だったので、「もしやコレは・ ・。」と思いました。

そして次の、「♪大事な人が 優しかった ピ〜ス(^)v♪」のパートで、自分も一緒に両手を頭の上に置いてみる・ ・。すると・ ・、

ステージ左の方で、ガキさんとさゆみんの2人が一緒に「うさちゃん★ピース！」をやってるじゃあ〜りませんかあ！このあたりは集中力云々よりも、2人のサービス精神を評価したいと思いますね。見ていて嬉しくなっちゃいました・ ・。

（でもその後、きっと楽屋で恥ずかしがってたんだらうなあ・ ・て思ってたのは言うまでもありません。果たして・ ・夜公演はきちんとメンバー揃うのかな・ ・？）



## 【その他】

- ・ 最初のMC後、曲「笑顔 YES ヌード」に入る前に愛ちゃんから、先に発生した四川省大地震の被災者支援義援金受付の告知がありました。募金箱はホールを出た扉の先に4カ所ほど用意されてました。17日では彼女らしくカミカミだったようですが、この昼公演ではきちんと言えてたと思います。
- ・ 最終日ということで、「ここにいるぜえ！」ではステージ上でスモークを出す特効があったり(「バリバリ教室 -小春ちゃんいらっしやい!-」のDVDを思い出して下さい!)、ラストの「LOVE マシン」では3, 4色ほどの銀テープが発射されてましたが・・・もうちょっと後ろの席の方まで飛ばして欲しかったですね。前方で飛ばしてたためにそのほとんどがステージ及びLiveDVD撮影カメラのレールに放置された状態になり・・・ステージ上のメンバーもそれを避けながらこっちに挨拶してたりと・・・やりにくそうな感じでした。

というコトで・・・大本番に向け、いろんな予感が頭をよぎる昼公演でしたが・・・、前回(ボンキュッ BOMB ツアー)同様この昼公演が、きっとFC限定の「ソロ・バージョン」のソースになるんでしょうね・・・。

(通常は夜公演のバックアップとリハを兼ねて撮影するんですけどね。)

- ・・・ファイナル夜公演のレポートは、差分ではなく初回同様、フルセットのレポをおとどけする予定です♪

Fin.